

პირადი ინფორმაცია



ლელა კიკნაველიძე

📍 აღმაშენებლის ქუჩა #11-6, ქ. უთაისი 4600

☎ +995431272077 📠 +995557418544

kiknavelidze-lela@mail.ru

სქესი მდედრ. | დაბადების თარიღი 19.06.1972

განათლება

- ✓ 1990-1995 წწ თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია, დეკორატიულ გამოყენებითი ხელოვნების ფაკულტეტი, ტანსაცმლის მხატვრული მოდელირების სპეციალობა.
- ✓ თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია, ტანსაცმლის მხატვრული მოდელირების კათედრა, ასისტენტურა-სტაჟირების სრული კურსი, პროფესიონალი მხატვრის კვალიფიკაცია, უმაღლეს სკოლაში მოღვაწეობის უფლებით. 2005წელი.

სამუშაო გამოცდილება

1. 1996-2002 წწ მოწვეული პედაგოგი ტანსაცმლის მოდელირების კათედრა ქუთაისის ხელოვნებისა და პედაგოგიკის ინსტიტუტი
2. 1996-1999 წწ მოდელირებისა და დიზაინის დეპარტამენტის ხელმძღვანელი, ქუთაისის საინჟინრო ინსტიტუტი
3. 2004-2004 წწ ასისტენტი ქუთაისის სახელმწიფო ტექნიკური უნივერსიტეტი, დიზაინის, ტექნოლოგიისა და კონსტრუირების კათედრა
4. 2004- 2012 წწ მოწვეული სპეციალისტი ტანსაცმლის მოდელირების კათედრა ქუთაისის ხელოვნებისა და პედაგოგიკის ინსტიტუტი. დიზაინის, ტექნოლოგიისა და კონსტრუირების კათედრა
5. 2012-2016 წწ მასწავლებელი „ დიზაინისა და ტექნოლოგიის დეპარტამენტი“ აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

ენობრივი
კომპეტენციები

	A1	A2	B1	B2	C1	C2
ინგლისური						X
რუსული				X		

კომპიუტერული უნარები ოპერაციული სისტემა Windows (9x, Me, XP, Vista, Seven) ფაილურ სტრუქტურაში თავისუფალი ნავიგაცია, სისტემების ოპტიმიზირებისა და კონფიგურირების ფლობა. საოფისე მოხმარების პროგრამების კარგი ცოდნა (MS Word; MS Excel, MS Powerpoint, MS Outlook), პროგრამა არქივატორების სრულყოფილი გამოყენება (RAR, ZIP), სხვა პროგრამები: Corel, Photoshop, , ინტერნეტში სანავიგაციო პროგრამები ფლობა MSIE, Opera, Firefox, Chrome

სამეცნიერო პუბლიკაციები (ბოლო ათი წლის განმავლობაში)

სულ რაოდენობა და კონკრეტულად მხოლოდ 5 ყველაზე მნიშვნელოვანი

1. ირინა უგრეხელიძე, ლელა კიკნაველიძე, ნინო დოლიძე „აჭარელი ქალის საქორწინო კაბის ანალიზის საკითხები“. გვ. 235, ქუთაისის სახელმწიფო ისტორიული მუზეუმი.
2. ლელა კიკნაველიძე, მაია გრძელიძე, „საყრდენ-მამოძრავებელი სისტემის ბიომექანიკური პრობლემები და ტრამპული რისკ-ფაქტორები სპორტის სახეობათა მიხედვით.“ გვ. 54, პერიოდული სამეცნიერო ჟურნალი ხანძთა, 2015 წელი.
3. ირინა უგრეხელიძე, ლელა კიკნაველიძე, ნინო დოლიძე „აჭარელი ქალის საქორწინო კაბის ანალიზის საკითხები“. გვ. 235, ქუთაისის სახელმწიფო ისტორიული მუზეუმი.
4. ლელა კიკნაველიძე, მაია გრძელიძე, მ. შალამბერიძე- „სპორტული ფეხსაცმლის საერთო საექსპლუატაციო მახასიათებლები.“ „საერთაშორისო სამეცნიერო-პრაქტიკული კონფერენცია „მეცნიერება და ინოვაციური ტექნოლოგიები“. გვ. 24, ქუთაისი-28-29 ნოემბერი 2014 წელი.
5. ლელა კიკნაველიძე, ირინა უგრეხელიძე, მ. შალამბერიძე, მ. გრძელიძე- „ქართული ეთნო ფეხსაცმლის ძირითადი ტიპები წერილობითი ძეგლებისა და არქეოლოგიური მასალების მიხედვით.“ გვ. ქუთაისის სახელმწიფო ისტორიული მუზეუმი, კრებული XXIV, 2015 წელი.

**სამეცნიერო
კონფერენციები**

სულ რაოდენობა და კონკრეტულად მხოლოდ 5 ყველაზე მნიშვნელოვანი,

- 1.,,საერთაშორისო სამეცნიერო-პრაქტიკული კონფერენცია ,,მეცნიერება და ინოვაციური ტექნოლოგიები". 2014წ.
2. ქუთაისის სახელმწიფო ისტორიული მუზეუმი საერთაშორისო კომფერენცია, 2015წ.
- 3.,,საერთაშორისო სამეცნიერო-პრაქტიკული კონფერენცია ,, თანამედროვე საინჟინრო ტექნოლოგიები და გარემოს დაცვა". 2016წ.

ტრენინგები / სემინარები

სულ რაოდენობა და კონკრეტულად მხოლოდ 5 ყველაზე მნიშვნელოვანი

პროექტები / გრანტები

სულ რაოდენობა და კონკრეტულად მხოლოდ 5 ყველაზე მნიშვნელოვანი,

1. დოქტორანტურის საგანმანათლებლო პროგრამის საგრანტო კონკურსი ,რუსთაველის ფონდი, ,,სპორტსმენტატერფებისპედოგრაფიული დიაგნოსტიკა და სპორტულის სპეცფესსაცმლის დიზაინისა და კონსტრუქციული პარამეტრების შემუშავება . რეგისტრაციის ნომერი DO/163/3-220/14. ლელა კიკნაველიძე 2014წ.

**წევრობა
(აკადემიური/სამეცნიერო
საბჭოები, სამეცნიერო
ჟურნალები და სხვ.)**

-საქართველოს მხატვართა კავშირის წევრი-----

დამატებითი ინფორმაცია

კიევი,ახალგაზრდა დიზაინერთა საერთაშორისო კონკურსი, ,,PECHERSKI KASHTANY"-2015წელი,მოპოვებული 1-2 ადგილი,სტუდენტთა ნამშევრები, ტანსაცმლისადა ფეხსაცმლის კოლექციები,მხატვრული დაპროექტების ხელმძღვანელი ლელა კიკნაველიძე.