

ინტერიერის და ტექსტილის დიზაინი

უმაღლესი განათლების საფეხური: ბაკალავრიატი

მისანიჭებელი კვალიფიკაცია: დიზაინის ბაკალავრი

პროგრამის მოცულობა: 240 კრედიტი

პროგრამის მიზანი

პროგრამის მიზანია ჩამოაყალიბოს კვალიფიცირებული ადგილობრივ და საერთაშორისო ბაზარზე კონკურენტუნარიანი მრავალმხრივი და საფუძვლიანი ცოდნითა და პრაქტიკული უნარ-ჩვევებით აღჭურვილი სპეციალისტი სხვადასხვა სტილისა (ისტორიული, თანამედროვე, ეთნიკური) და დანიშნულების (საცხოვრებელი, სამუშაო და დასასვენებელი) ინდივიდუალური (სახლი, ბინა, აგარაკი და ა.შ.) და საზოგადოებრივი (სასტუმრო, კაფე - რესტორანი, ოფისი და ა.შ.) ნაგებობის ინტერიერისა და მასში გამოყენებული ტექსტილის დიზაინისა და წარმოების ტექნოლოგიის მიმართულებით.

აღნიშნული მიზნის მისაღწევად პროგრამა ითვალისწინებს სტუდენტის მიერ კონკრეტული ამოცანების შესრულებას: ინტერიერის დიზაინის მიმართულებით - სხვადასხვა სტილისა (ისტორიული, თანამედროვე, ეთნიკური) და დანიშნულების (ინდივიდუალური და საზოგადოებრივი დანიშნულების საცხოვრებელი, სამუშაო და დასასვენებელი) ინტერიერის მხატვრულ-ესთეტიკური გაფორმების, ტექნიკური დაგეგმარებისა და პრაქტიკული რეალიზაციის, ინტერიერში ტექსტილის ნაწარმისა და ნაკეთობების შერჩევის შესახებ;

ტექსტილის დიზაინის მიმართულებით - დეკორატიული ტექსტილის (თექა, ფარდაგი, ხალიჩა, გობელენი, ბატიკი) დამზადების ტრადიციული და თანამედროვე ხერხებისა და მეთოდების შესახებ; ტექსტილის წარმოების მიმართულებით - ტექსტილის დამზადებისათვის ნედლეულისა და მასალების განსაზღვრის, მექანიკური (დართვის, ქსოვის, ტრიკოტაჟისა და უქსოვადი მასალების წარმოების) და ქიმიური (ტექსტილის მომზადების, კოლორირებისა და სპეციალური თვისებების მინიჭების) ტექნოლოგიების შერჩევისა და შემუშავების, ტექსტილის კვლევისა და მისთვის სპეციალური თვისებების მინიჭების ხერხებისა და მეთოდების შესახებ.

პროგრამის სტრუქტურა

საუნივერსიტეტო სავალდებულო კურსები	26 ECTSკრედიტი
პროგრამისათვის სავალდებულო კურსები	134 ECTSკრედიტი
პროგრამის არჩევითი კურსები	20 ECTSკრედიტი
დამატებითი სპეციალობის (Minor) პროგრამა ¹	60 ECTSკრედიტი
სულ	240 ECTSკრედიტი

სწავლის შედეგები

ცოდნა და გაცნობიერება

მიღებული აქვს მრავალმხრივი საბაზისო ცოდნა ინტერიერის დიზაინის, ტექსტილის მხატვრული გაფორმებისა და წარმოების ტექნოლოგიების სფეროში, რის საფუძველზეც:

- შეიცნობს და განიხილავს მსოფლიო და ქართული ხელოვნებისა და კულტურის ისტორიასა და განვითარების ტენდენციებს, სტილის შერჩევის წესებსა და თავისებურებებს, ფერთამცოდნეობის, ფერწერისა და ხატვის პრინციპებსა და კანონზომიერებებს; არქიტექტურისა და მოცულობით-სივრცითი კომპოზიციის საფუძვლებს; ინტერიერის ესკიზებისა და ჩანახატების, ასევე საფეიქრო სპეციალური ნახატის გონივრული და მართებული კომპოზიციის შექმნისა და მასალაში შესრულების საფუძვლებს, ხერხებსა და მეთოდებს;
- ასახელებს, ჩამოთვლის და აღწერს: საფეიქრო ნაწარმის სახეებს და ასორტიმენტს, საფეიქრო მასალების ბოჭკოვან შემადგენლობასა და მათ თვისებებს; გაცნობიერებული აქვს ტექსტილის მასალათმცოდნეობის, დამზადების ტექნოლოგიების, კვლევისა და ახალი მასალების შემუშავების თეორიული და პრაქტიკული საფუძვლები; ტექსტილის თვისებებსა და მისი დამზადების ტექნოლოგიებზე მოქმედი ფაქტორები და ლაბორატორიულ პირობებში მათი განსაზღვრისა და მართვის ხერხები და მეთოდები;
- ამოიცნობს და ასახელებს ფუნქციური დანიშნულების ინტერიერის სახეებს, მათ სტრუქტურულ ელემენტებს, მისი შექმნისათვის გამოყენებულ ძირითად და დამხმარე მასალებს, აღწერს სივრცის ორგანიზებისა და სტრუქტურის განაწილების პრინციპებსა და წესებს;
- აღწერს და აფასებს ინტერიერის ფიტოდიზაინის შესაძლებლობებს, თანამედროვე ინტერიერში გამოყენებული რბილი, მერქნული და მერქნის შემცველი მოდულური და კორპუსული ავეჯის კონსტრუქციებს, მასალებსა და ფურნიტურას, ივენთების მოწყობის თანამედროვე პრაქტიკასა და მეწარმეობის ზოგად თეორიულ და პრაქტიკულ საწყისებს.

ცოდნის პრაქტიკაში გამოყენება/პრაქტიკული უნარები

- ფერთა ჰარმონიული განაწილების, შუქ-ჩრდილების, სხვადასხვა სახის ორნამენტების გამოყენებით ქმნის და კითხულობს ფერწერული და საფეიქრო ნახატების კომპოზიციებს, ინტერიერის ესკიზებს; ხაზავს ბრტყელ და სივრცით ობიექტებს, ტექნიკურ ნახატებსა და ესკიზებს ხელით და კომპიუტერული პროგრამის გამოყენებით;
- ქმნის სხვადასხვა სტილისა და დანიშნულების ინტერიერის პროექტსა და ესკიზებს, ირჩევს მისთვის ტექსტილსა და დეკორატიულ - გამოყენებით ნაწარმს (თექა, ფარდაგი, ხალიჩა, ტრიკოტაჟი, ბატიკი), ავეჯს, ბუნებრივ და ხელოვნურ მცენარეებს და მათი გამოყენებით ქმნის კომპოზიციებს, ორგანიზებას უკეთებს სხვადასხვა შინაარსის ივენთებს;
- ამზადებს ტრადიციულ ტექსტილსა და დეკორატიულ-გამოყენებით ნაწარმს სხვადასხვა ხერხებითა და მეთოდებით;
- შემოქმედებით აზროვნებასა და პრაქტიკულ საქმიანობაში ითვალისწინებს და ეყრდნობა მსოფლიო კულტურას, არქიტექტურასა და ხელოვნებაში ისტორიული, თანამედროვე და ეთნიკური სტილის თავისებურებებს;
- პრაქტიკულ საქმიანობაში გონივრულად და ეფექტურად იყენებს ეროვნულ ნიშნებსა და ელემენტებს ქვეყნის ეროვნულ ტრადიციებისა და მატერიალური კულტურის პოპულარიზაციის მიზნით;
- ამზადებს საკვლევ ნიმუშებს ტესტირებისთვის და იყენებს ლაბორატორიულ კვლევით მოწყობილობებს; ლაბორატორიული და პრაქტიკული ტესტირების საფუძველზე იკვლევს და საზღვრავს სხვადასხვა ბოჭკოვანი შემადგენლობის ტექსტილური მასალებისა და ნაკეთობის ფიზიკურ-მექანიკურ და ქიმიურ თვისებებსა და მათ საექსპლოატაციო მახასიათებლებს სხვადასხვა ლაბორატორიული ხელსაწყოებისა და მეთოდების გამოყენებით;
- ახორციელებს კონკრეტული ტექსტილური ნაწარმისა და ახალი ტექსტილური პროდუქციის დამზადების მექანიკურ (დართვის, ქსოვის, უქსოვადი და ტრიკოტაჟული ტილოების მიღების) და ქიმიურ

<p>(მომზადების, კოლორირებისა და საბოლოო გამოყვანის) ტექნოლოგიურ პროცესებს ლაბორატორიულ და საწარმოო პირობებში;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ახდენს პირობითად აღებული საწარმოსათვის ბიზნეს-გეგმისა და აუცილებელი დოკუმენტაციის შემუშავებას.
<p>დასკვნის უნარი</p>
<ul style="list-style-type: none"> • დიზაინერული და ტექნოლოგიური ცოდნის შეჯერების საფუძველზე აკეთებს ორიგინალურ და დასაბუთებულ დასკვნას კონკრეტული ინტერიერის ან ივენთისათვის ფერის განაწილების, ფუნქციური დანიშნულების, სტილის, ტექსტილის ნაწარმისა და ნაკეთობების, ავეჯის, მცენარეებისა და დეკორის შერჩევისა და დამზადების ხერხების შესახებ; • გამოყენებული ტექსტილის დანიშნულების მიხედვით კატეგორიზაციის საფუძველზე იღებს რაციონალურ გადაწყვეტილებას კონკრეტული ნაწარმის დასამზადებლად საჭირო ნედლეულის, მასალებისა და დამზადების ხერხის შერჩევისა და გამოყენების თაობაზე; ტექსტილისათვის სპეციალური თვისებების მინიჭების აუცილებლობისა და ამისთვის განსახორციელებელი ტექნოლოგიური პროცესების შესახებ; • ნივთიერებათა თვისებებისა და ტექნოლოგიური პროცესების ანალიზის საფუძველზე შეუძლია დასკვნის გაკეთება ქიმიური რეაქციების მიმდინარეობის, მათი განმსაზღვრელი ფაქტორების იდენტიფიცირებისა და პროცესების მართვის შესაძლებლობების შესახებ; • ტექნოლოგიური პროცესების მიმდინარეობაზე მოქმედი ფაქტორების განსაზღვრის, გაანალიზების, ერთმანეთთან შედარება-დაკავშირების, მარტივი მათემატიკური მოდელების ანალიზის საფუძველზე იღებს გადაწყვეტილებებს მექანიკური და ქიმიური პროცესის განხორციელების ხერხების შესახებ; სხვადასხვა თემაზე მსჯელობისას იყენებს ფორმალურ-ლოგიკური და ლოგიკურ-მეთოდოლოგიური აზროვნების კლასიკურ მეთოდებსა და პრინციპებს.
<p>კომუნიკაციის უნარი</p>
<ul style="list-style-type: none"> • შეუძლია ზეპირი და წერილობითი კომუნიკაცია მშობლიურ და უცხოურ ენებზე; ფლობს ლოგიკური აზროვნების მექანიზმებსა და ორმხრივად აქტიური დიალოგის ფორმატში წარმოებულ კომუნიკაციის უნარს; • შეუძლია საკუთარი ნაშრომის საჯარო წარმოდგენა-პრეზენტაცია, სპეციალისტისა და არასპეციალისტის კითხვებსა და შენიშვნებზე ლოგიკური და ადექტვატური პასუხების გაცემა, საჭირო საკითხებთან დაკავშირებით პროფესიული ინფორმაციის მოპოვება და დისკუსიაში მონაწილეობა; • პარტნიორებთან ურთიერთობასა და შემოქმედებით საქმიანობაში ინფორმაციული ტექნოლოგიების გამოყენება.
<p>სწავლის უნარი</p>
<ul style="list-style-type: none"> • ინფორმაციის დიფერენცირებისა და კრიტიკულად შეფასების საფუძველზე შეუძლია შეძენილი ცოდნის ობიექტურად შეფასება და დაუფლებული უნარების გამოყენების შესაძლებლობების განსაზღვრა; • ესმის პროფესიული ზრდისა და სრულყოფისათვის საკუთარი კვალიფიკაციის მუდმივად ამაღლების აუცილებლობა.

ღირებულებები

- პროფესიულ-პრაქტიკული საქმიანობის პროცესს წარმართავს პასუხისმგებლობის, კეთილსინდისიერების, პლაგიატთან შეურიგებლობის, შინაგანი დისციპლინისა და თვითორგანიზებულობის პრინციპებზე დაყრდნობით;
- საერთო მიზნებისა და ინტერესების განხორციელებისას აქტიურად მონაწილეობს გუნდურ მუშაობაში;
- აღიარებს და პატივს სცემს მსოფლიო და ეროვნულ კულტურასა და ტრადიციებს;
- წარმატებისა და კეთილდღეობის საფუძვლად მიიჩნევს კარგ განათლებას და კეთილსინდისიერ შრომას;
- საზოგადოების განვითარების საფუძვლად მიიჩნევს ისეთ ღირებულებებს, როგორცაა კანონიერება, ტოლერანტობა, პასუხისმგებლობა, გუნდურობა; საზოგადოებრივ ცხოვრებაში ხელმძღვანელობს ეროვნული სიამაყის, პატრიოტიზმის, დამოუკიდებლობისა და არჩევანის თავისუფლების პრინციპით, მაღალი პოლიტიკური პასუხისმგებლობითა და მოქალაქეობრივი პოზიციის განცდით; პატივს სცემს სახელმწიფო ენას;
- ესმის პრაქტიკული საქმიანობისას პირადი და თანამშრომლების შრომის პირობების დაცვისა და გარემოს ეკოლოგიური უსაფრთხოების უზრუნველყოფის აუცილებლობა.

