

	კომპოზიცია															
3.9.	ფერი და ინტერიერი	5	125	45	3	77	15/0/30/0		5							-
3.10.	მოცულობით-სივრცითი კომპოზიცია	5	125	45	3	77	15/0/30/0			5						3.4.
3.11.	დეკორატიული თექის წარმოების საფუძვლები	5	125	45	3	77	0/0/0/45			5						3.8.
3.12.	ფუნქციური ინტერიერის შექმნის საფუძვლები	5	125	45	3	77	0/0/0/45				5					3.4. 3.9. 3.10
3.13.	ფარდაგის, ხალიჩისა და გობელენის წარმოებისა და დიზაინის საფუძვლები	5	125	45	3	77	0/0/0/45				5					3.8.
3.14.	სტილის შერჩევის საფუძვლები	5	125	45	3	77	0/0/0/45				5					3.1.
3.15.	მხატვრული ტრიკოტაჟის წარმოების საფუძვლები	5	125	45	3	77	15/0/30/0				5					3.2.
3.16.	ტექსტილის კოლორირების ტექნოლოგია	5	125	45	3	77	15/0/30/0				5					3.2.
3.17.	ბატიკის წარმოების საფუძვლები	5	125	45	3	77	0/0/0/45				5					3.8.
3.18.	ფუნქციური ტექსტილის დიზაინი	5	125	45	3	77	15/0/0/30					5				3.2.
3.19.	უქსოვადი ხალიჩების წარმოების ტექნოლოგიის საფუძვლები	5	125	45	3	77	15/0/0/30					5				3.2.
3.20.	სპეციალური ტექსტილის ტექნოლოგიები	5	125	45	3	77	15/0/30/0					5				3.2.
3.21.	ინტერიერის ტექსტილის ეთნოდიზაინი	5	125	45	3	77	15/0/0/30					5				3. 1.
3.22.	საკურსო სამუშაო ინტერიერის დიზაინში	10	250	90	3	157	0/0/0/90						10			3.5. 3.10. 3.12. 3.14
3.23.	პრაქტიკა	5	125	100	3	22	0/0/0/100						5			-
3.24.	სამეწარმეო საქმიანობა	5	125	45	3	77	15/0/0/30							5		-
		10	250	90	3	157	0/90/0/0							10		3.11

